

Informativa breve

x

Accedi

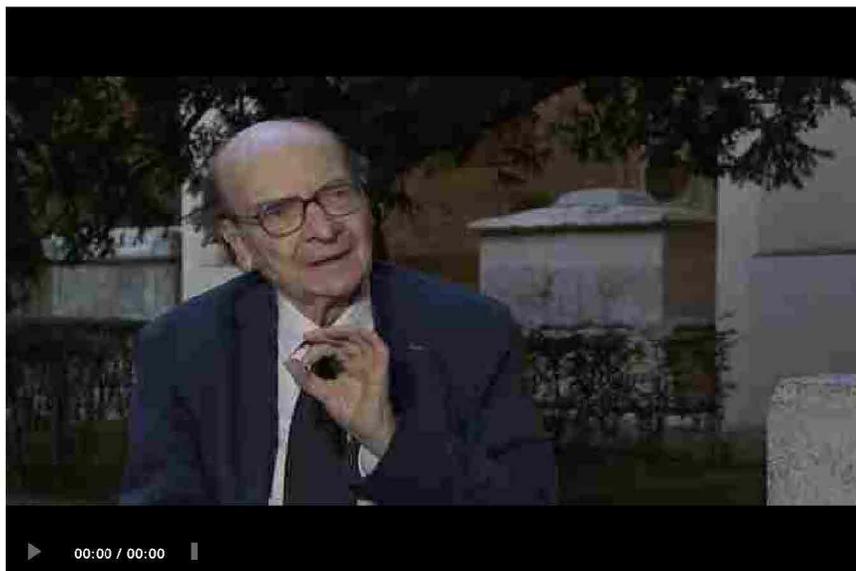
Il sito Rai utilizza cookie tecnici o assimilati e cookie di profilazione di terze parti in forma aggregata, per rendere più agevole la fruizione dei servizi e se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#) - Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

Close

Rai Scuola

[Diretta TV](#) [Guida TV](#) [Programmi](#) [Argomenti](#) [Lezioni](#) [Speciali](#) [Oggetti Interattivi](#) [Foto Gallery](#) [Eventi Live](#) [Webdoc](#)


Tullio Gregory. Il problema della verità in Cartesio



Secondo Tullio Gregory, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2018 Verità, il problema della verità in Cartesio si pone non solo al livello soggettivo, cioè le condizioni per affermare come vera una mia proposizione, ma anche al livello oggettivo, della ricerca del fondamento assoluto della verità. Cartesio considera Dio, creatore di verità, il fondamento metafisico della verità.

Come un re fissa le leggi nel suo regno così Dio fissa le leggi sia nel mondo della natura, sia in quello dei principi assoluti

Dio in quanto essere perfettissimo è, secondo Cartesio, fondatore e creatore di verità. Una volta dimostrata la sua esistenza Dio, Cartesio afferma che Dio, in quanto essere perfettissimo non può essere ingannatore, perché la perfezione di Dio configge con la volontà di trarre in inganno l'uomo. Quindi Dio essere perfettissimo è un Dio non fallace, che non solo fonda la verità ma ne garantisce la permanenza nel tempo. Tutta la conoscenza che abbiamo del mondo sensibile che il dubbio cartesiano ha reso incerta, perché i sensi sono ingannevoli, una volta dimostrato che esiste un Dio creatore, diventa certa, dal momento che Dio non può averci creato con strumenti conoscitivi fallaci, per cui la conoscenza sensibile, quel mondo esterno che Cartesio ha lasciato nella prima meditazione sotto il dubbio, nell'ultima meditazione il dubbio si scioglie con l'inno al Dio non fallace.

Tullio Gregory, professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Roma "La Sapienza", è Accademico dei Lincei e fondatore del Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee del CNR. Già Direttore dell'Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere e Arti (Treccani) edita dall'Istituto della Enciclopedia Italiana, del cui Consiglio scientifico è membro. Ha studiato le fasi di trapasso del pensiero filosofico, scientifico e teologico europeo dal medioevo al XVII secolo. Nei suoi interventi ha

Ti potrebbero interessare anche...



Alberto Oliverio: storia delle emozioni

Alberto Oliverio parla della concezione che la cultura occidentale ha avuto delle ...

SUL PORTALE DI FILOSOFIA



Alberti: verità e libertà nel cristianesimo.

Vittorio V. Alberti spiega come tutte le religioni abbiano una concezione trascende ...



Alberto Oliverio: storia delle emozioni

Alberto Oliverio parla della concezione che la cultura occidentale ha avuto delle ...



Assmann: la nascita del monoteismo egizio (2 di 5)

L'egittologo Jan Assmann ci parla della nascita del monoteismo egizio in relazione ...

SUL PORTALE DI Rai Storia



Assmann: la nascita del monoteismo egizio (2 di 5)

L'egittologo Jan Assmann ci parla della nascita del monoteismo egizio in relazione ...

Più visti



Massimo Recalcati: insegnare l'amore per il sapere

Al Festival della Comunicazione di Camogli Giovanni Paolo Fontana intervista Massimo Recalcati sul significato ...



Il codice delle pari opportunità

Il "Codice delle pari opportunità", pubblicato da La Tribuna, si rivolge non solo agli avvocati e a chi ...

contribuito inoltre a fare luce sul contesto e il valore culturale della tradizione gastronomica italiana. Collabora con "Il Sole 24 Ore". Tra le sue pubblicazioni: Mundana Sapientia (Roma 1992); Gènese de la raison classique (Paris 2000); Origini della terminologia filosofica moderna (Firenze 2006); Speculum naturale. Percorsi del pensiero medievale (Roma 2007); Principe di questo mondo. Il diavolo in Occidente (Roma-Bari 2013); Translatio linguarum: traduzioni e storia della cultura (Verona 2016); Michel de Montaigne o della modernità (Pisa 2016); Vie della modernità (Milano 2016). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festivalfilosofia.

Tags

Cartesio festival della Filosofia di Modena Meditazioni tullio gregory verità

Condividi questo articolo



Inserisci il codice nel tuo articolo

```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.raiscuola.rai.it/embed/tullio-gregory-il-problema-della-verità-in-cartesio/43193/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```



La pedagogia è l'arte del fare

Philippe Meirieu è autore di numerosi libri tradotti in tutto il mondo. Ha insegnato in Francia in quasi ...



Parmenide. L'essere e il non essere

Quali sono i segni che permettono di riconoscere l'essere? Che cosa consegue dall'assoluta opposizione ...



Bufale: frutta e verdura

Recenti



Tullio Gregory. Il problema della verità in Cartesio

Secondo Tullio Gregory, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2018 Verità, ...



Tullio Gregory. Montaigne e la nascita del pensiero moderno

Tullio Gregory, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2018 Verità, parla ...



La prima monografica di Kiki Smith : il corpo femminile tra arazzi, sculture ed opere su carta

Save The Date, il programma di RAI5 in onda il venerdì alle 23:00 che illustra la ...



Toolbox 4 – Gli attuatori, i muscoli dei robot pt.4

I robot si muovono e per farlo usano muscoli tecnologici, ovvero gli attuatori, ...



Memex Doc - Donne di Scienza - pt.14: Maria Cristina Pedicchio

Le donne che sono diventate icone dell'universo scientifico non sono certo le ...